



FET-76

Compresor Rápido

Descripción

El **FET-76** es un compresor rápido basado en la arquitectura de los legendarios compresores de transistores de estado sólido de los años 60 y 70. Diseñado para ofrecer un control preciso sobre la dinámica de las señales de audio, este plugin combina la agresividad y musicalidad del clásico 1176 con opciones modernas que amplían su versatilidad.

Entre sus características principales se incluyen:

- Relación de compresión variable, incluyendo el modo **All In**.
- Control preciso de ataque y liberación con tiempos ajustables.
- Modos de sidechain, punch y trick para diferentes enfoques en la compresión.
- Interfaz intuitiva con medidor VU para monitoreo en tiempo real.

Parámetros

Controles principales:

- **IN GAIN:** Ajusta el nivel de entrada del audio antes de la compresión. Valores de -20 dB a +30 dB.
- **OUT GAIN:** Controla la ganancia de salida tras la compresión. Valores de -20 dB a +30 dB.
- **ATTACK:** Define el tiempo que tarda el compresor en responder a la señal entrante. Valores entre 20 y 800 μ s.
- **RELEASE:** Controla el tiempo que el compresor tarda en liberar la señal después de que haya bajado del umbral de compresión. Rango entre 10 y 1100 ms.

- **RATIO:** Ajusta la relación de compresión con las siguientes opciones disponibles:
 - **All Out (2:1)**
 - **4:1**
 - **8:1**
 - **12:1**
 - **20:1**
 - **All In (modo extremo, similar al "British Mode" de los 1176 clásicos)**

Funciones adicionales:

- **BYPASS:** Activa o desactiva el efecto.
- **SC-KEY (Sidechain Key):** Habilita la compresión sidechain.
- **TRICK:** Modifica el comportamiento del detector de la dinámica para efectos creativos.
- **PUNCH:** Ajusta la curva de ataque para conservar la pegada en transitorios.

Opciones en el Menú

Desde el menú del plugin se pueden configurar opciones adicionales:

- **Modo de Procesamiento:**
 - Activar/desactivar procesamiento en tiempo real.
 - Habilitar o deshabilitar el procesamiento durante la grabación.
 - Permitir procesamiento en estado de reproducción o detención.
- **Escalado Automático de GUI:**
 - Ajuste automático según la resolución de la pantalla.
 - Desactivar escalado para mantener el tamaño original de la interfaz.
- **Modo de Señal:**
 - Bajo nivel de señal (para fuentes débiles o grabaciones limpias).
 - Alto nivel de señal (para material con picos agresivos o señales saturadas).
- **Configuraciones Especiales de Ratio:**
 - "All Out" (compresión más suave, 2:1).
 - "All In" (modo extremo con compresión agresiva).

Consejos de Uso

1. **Usa "All In" para compresión extrema:** Activa esta opción para obtener el efecto característico de los estudios analógicos, ideal para baterías y voces agresivas.
2. **Ataque rápido para domar transitorios:** Configura el ataque en valores bajos para controlar picos en cajas, voces o guitarras.
3. **Modo "Punch" para mantener el impacto:** Si estás perdiendo pegada en una pista, activa la opción "Punch" para recuperar parte del transitorio.
4. **Sidechain para compresión reactiva:** Activa "SC-KEY" para controlar la compresión con una fuente externa, útil en mezcla de bajo y bombo.
5. **Usa "TRICK" para efectos creativos:** Si buscas un sonido más colorido y característico, prueba activar "TRICK" y ajustar el ratio según sea necesario.

Reconocimientos

Este plugin se apoya en la tecnología y librerías creadas por **Tukan Studios**. Agradecemos especialmente a **John Matthews**, cuyo excepcional trabajo sirvió de base para la serie de plugins. Partiendo de esa base, **Edu Serra** ha añadido y modificado características del diseño de la interfaz gráfica renovada en el estilo visual de ReArtist Pro.

Resumen

El **FET-76 (ReArtist Pro)** es una herramienta esencial para cualquier productor de audio que busque un compresor rápido, agresivo y versátil. Su diseño intuitivo y opciones avanzadas permiten desde compresión sutil hasta una limitación extrema del rango dinámico.

Gracias a sus controles precisos de ataque y liberación, su medidor VU y sus funciones adicionales como el "Punch", "Sidechain" y "Trick", el FET-76 se convierte en una solución ideal para dar forma al sonido de baterías, voces, bajos y cualquier instrumento que requiera una compresión precisa y musical.

Si buscas una emulación de un compresor clásico con mejoras modernas, **FET-76** es una excelente elección para tu arsenal de plugins en Reaper DAW.